

marcel

"Auteur, compositeur, interprète, Marcel est un artiste complet et authentique qui n'a cessé d'affiner et d'affirmer son originalité au fil du temps."

Empreint de ses figures cultes de la chanson française, tels que Serge Gainsbourg ou Claude Nougaro, Marcel aime le **beau mot**.

Parisien de banlieue, il baigne dans la culture **hip hop** et se passionne du **rap** de Rocé, d'Oxmo ou de Casey. Depuis il raconte, il image, il traduit tout ce qui l'entoure, sans arrêt.

Amoureux de sons afro-brésiliens, de classiques samba et bossa nova de Cartola à Jorge ben, il s'inspire aussi d'artistes tels que Marcelo D2 ou encore de Karol Conkà.

Le jazz pour B.O., c'est Coltrane qui l'accompagne puis l'emmène jusqu'à Robert Glasper et son Experiment. C'est enfin le Reggae de Gregory Isaacs ou de Dennis Brown qui influence ses mélodies et reste son premier amour.

Plusieurs projets de 2009 à 2015 lui permettent de travailler en studio et sur scène avec des artistes tels que La Chica, Reda Samba, Mehdi Nassouli, François Kokelaere ou encore Natascha Rogers

Marcel prouve la pluralité de ses inspirations dans chacun de ses titres par son rap à la fois sensible et incisif, à travers un hip hop teinté, libre et décomplexé comme voyage un **mélomane**.

Il se produit sur scène en solo, en duo ou en groupe pour partager ses questions, ses histoires et ses expériences.



Son parcours

Il fait ses premiers pas dans la composition avec le groupe METISENS aux influences salsa, reggae et hip-hop.

Révéillé en 2006 au «Tremplin» à Ivry-sur-Seine, il fera la première partie de Mali, du groupe TRYO, sous le nom de «Ben1».



Marcel multiplie les apparitions sur scène en solo, en duo ou avec un trio acoustique aux couleurs de ses influences avec **Natascha Rogers** aux percussions (ZAP MAMA, Bailongo etc..) et David Gousset à la contrebasse (Monsieur Melon, Blossom, Valérie Delgado).

Il apparaît en 2013 sur scène avec deux musiciens supplémentaires, Sophie Fustec (**La Chica**) au clavier (Christophe Mae, Zap Mama, Shy'm, Pauline Croze...) et **Simon Bismuth** à la batterie.

Parmis ses multiples collaborations il travaille notamment sur une performance en 2015 avec l'artiste **François Kokelaere** autour d'une création originale musique et poésie, présentée aux Deux Pièces Cuisines (93). En parallèle, il anime de nombreux ateliers d'écriture et de composition pour les publics jeunesse des centres sociaux et associations d'éducation populaire.

Aujourd'hui installé à la Rochelle, il enregistre de nouveaux titres et clips pour un retour sur scène, accompagné d'un band hip hop avec Tom Bénard (Batterie), Guillaume Gardré (Basse).

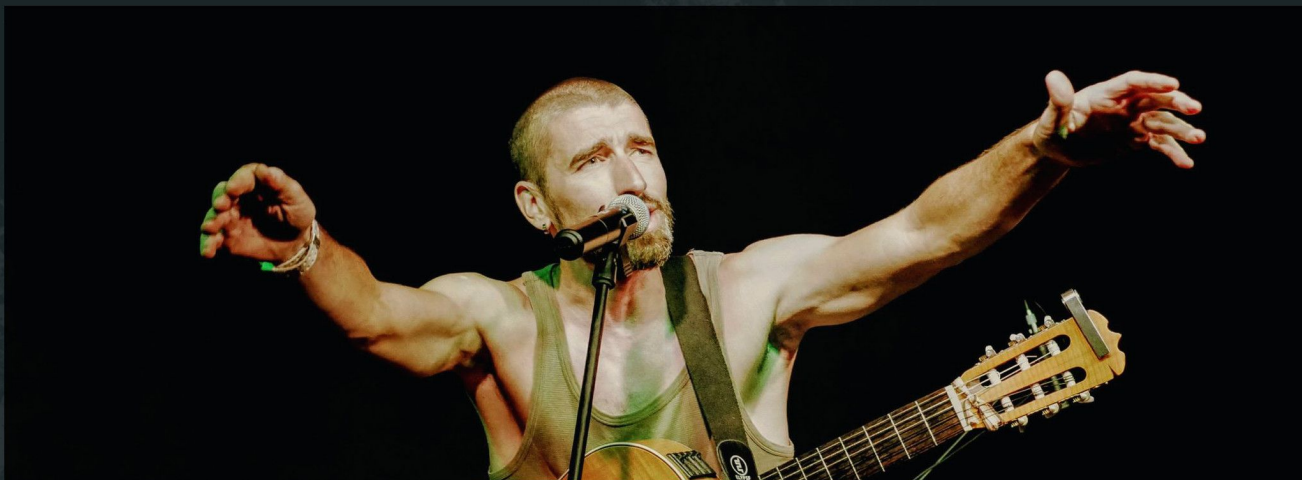
En 2009, il fera parti de la sélection "coups de pouce" de la 10^{ème} édition du festival "des villes et des musiques du monde" et se produira, entre autre, au "Cap" à Aulnay-sous-bois et au centre "Fleury Goutte d'or" à Paris. A l'hiver 2010, après avoir arpenté les scènes parisiennes, il enregistre son premier cinq titres en trio avec Sébastien Artigue à la basse et **Reda Samba** à la batterie. La sortie de son premier opus au Hangar à Ivry-sur-Seine reçoit un accueil exceptionnel de la part du public.



Les premières parties

On voit Marcel à l'occasion de nombreuses premières parties dont celles de : Mali (du groupe TRYO), **Kohndo**, John Simms, **Merlot**, Davy Sicard, Amazigh (Gnawa diffusion)...

Galerie





marcel



Contact :

marcel.musique@mailo.com

Marcel
06.58.58.32.41

Régisseur son
Pierre Valladares : 0675465350
ou valladarespierre@yahoo.fr

 [marcel.musique](https://www.instagram.com/marcel.musique)

 [marcel](https://www.youtube.com/marcel)